

I.I.S. LICEO CITTA' DI PIERO

Griglia di valutazione per le verifiche di Lingue e Civiltà Straniere nei corsi:

- Liceo Scientifico e S. A.
- A. F. M.
- Corsi Linguistici (solo prove orali)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	
CONTENUTI		Massimo 4 punti	
La conoscenza dei contenuti risulta	eccellente	4	/4
	approfondita e completa	3,75	
	buona	3,5	
	discreta	3	
	sufficiente	2,5	
	quasi sufficiente	2	
	approssimativa	1,5	
	inadeguata	1	
	carente e lacunosa	0,5	
ORGANIZZAZIONE		Massimo 3 punti	
La capacità di organizzare i ragionamenti e di argomentare risulta	Coerente, ben strutturata, fluida e personale	3	/3
	Per lo più coerente e ben strutturata e abbastanza fluida e personale	2,5	
	Abbastanza coerente, fluida e personale	2	
	Semplice, ma comprensibile e con modesto apporto personale	1,5	
	Non ben strutturata e poco coesa	1	
	Incomprensibile, scarsamente coesa e priva di nessi logici	0,5	
LINGUA		Massimo 3 punti	
La capacità di comunicare in L2 risulta	Grammaticalmente corretta, con lessico appropriato e con pronuncia chiara e naturale	3	/3
	Abbastanza corretta dal punto di vista grammaticale, con lessico generalmente appropriato e alquanto vario e con pronuncia per lo più corretta.	2,5	
	Abbastanza corretta dal punto di vista grammaticale, con lessico abbastanza appropriato e con pronuncia per lo più corretta	2,25	
	Sufficiente, pur con qualche imprecisione grammaticale e lessicale e con pronuncia sostanzialmente corretta	2	
	Quasi sufficiente, con errori grammaticali che non ostacolano la comunicazione, ma con lessico limitato e pronuncia poco corretta	1,5	
	Inadeguata, con errori grammaticali che ostacolano la comunicazione, con lessico limitato e pronuncia poco corretta	1	
	Con numerosi errori grammaticali che compromettono la comunicazione, con lessico povero e pronuncia per lo più scorretta	0,5	
PUNTEGGIO TOTALE		/10	

*Solo per verifiche orali.

ESAME DI STATO SECONDA PROVA SCRITTA

Corsi linguistici _____ a.s. _____

Candidato: _____

Classe V sezione: _____ Lingua straniera: _____

PART 1 – COMPREHENSION AND INTERPRETATION	
INDICATORE --COMPRESIONE DEL TESTO	
DESCRITTORI	
Dimostra di aver compreso in maniera completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto le sottili sfumature e i significati sottintesi anche attraverso inferenze.	4,5/5
Dimostra di aver compreso in maniera sostanzialmente completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto alcuni significati sottesi anche attraverso qualche inferenza.	3,5/4
Dimostra di aver compreso in maniera sufficiente i contenuti essenziali, ma di aver compiuto qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica di qualche passaggio più complesso del testo.	3
Dimostra di aver compreso quasi tutti i contenuti essenziali, ma di avere compiuto varie inesattezze o imprecisioni nella decodifica di alcuni passaggi del testo.	2,5
Dimostra di aver compreso solo pochi contenuti essenziali e di averli decodificati in maniera inesatta o superficiale, evidenziando una scarsa comprensione generale del testo.	2
Dimostra di aver compreso solo pochissimi passaggi del testo e di averli decodificati in maniera gravemente inesatta e frammentaria, evidenziando una comprensione generale del testo quasi nulla.	1/1,5
INDICATORE- INTERPRETAZIONE DEL TESTO, CORRETTEZZA FORMALE E ORGANIZZAZIONE DEL CONTENUTO	
DESCRITTORI	
Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, esprimendo considerazioni significative, ben articolate e argomentate in una forma pienamente corretta e coesa	4,5/5
Interpreta il testo in maniera piuttosto chiara e corretta, esprimendo considerazioni abbastanza ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso corretta e coesa	3,5/4
Interpreta il testo in maniera adeguata, esprimendo talora considerazioni più semplici o schematiche, non sempre ben sviluppate, in una forma lineare e nel complesso corretta, anche se con qualche imprecisione o errore	3
Interpreta il testo in maniera superficiale, esprimendo considerazioni piuttosto semplicistiche o schematiche, e ricalcando talora la struttura del brano, in una forma che presenta vari errori e imprecisioni	2,5
Interpreta il testo in maniera molto superficiale, inappropriata, con molte lacune o inesattezze, con rari accenni di rielaborazione personale espressi in una forma poco chiara e corretta	2
Interpreta il testo in maniera del tutto errata e inappropriata, con moltissime lacune o inesattezze, rivelando una capacità di rielaborazione pressoché nulla ed esprimendo considerazioni del tutto prive di sviluppo e di argomentazione, in una forma scorretta e poco chiara.	1/1,5
Il candidato ha svolto questa parte della prova e non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti.*	0,5
PART 2 – WRITTEN PRODUCTION	
PRODUZIONE SCRITTA	
INDICATORE - ADERENZA ALLA TRACCIA E CONTENUTI	
DESCRITTORI	
Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente, con argomentazioni appropriate, significative e ben articolate, nel pieno rispetto dei vincoli della consegna.	4,5/5

Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e con argomentazioni abbastanza appropriate e ben articolate e rispettando i vincoli della consegna.	3,5/4
Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente e nel rispetto dei vincoli della consegna, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma articolate in maniera talvolta semplice o schematica .	3
Sviluppa la traccia in modo non del tutto pertinente e rispettoso dei vincoli della consegna, con argomentazioni schematiche o semplicistiche, non sempre appropriate	2,5
Sviluppa la traccia con scarsa pertinenza e in maniera imprecisa, con argomentazioni di rado appropriate, semplicistiche e molto schematiche, rispettando solo in parte i vincoli della consegna.	2
Sviluppa la traccia in modo non pertinente o totalmente inappropriato, con rare argomentazioni, appena accennate o quasi inesistenti e/o articolate con scarsa aderenza alla traccia e non rispettando assolutamente i vincoli della consegna.	1/1,5
PRODUZIONE SCRITTA	
INDICATORE- ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA	
DESCRITTORI	
Organizza con piena coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara, corretta e scorrevole, dimostrando una notevole ricchezza lessicale e una completa, precisa ed autonoma padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	4,5/5
Organizza con sostanziale coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando una discreta ricchezza lessicale e una buona padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua e facendo registrare pochi e non gravi errori.	3,5/4
Organizza in maniera semplice, ma abbastanza coerente e coesa le proprie argomentazioni, che espone con sostanziale chiarezza, dimostrando una padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base nel complesso sufficienti e facendo registrare alcuni errori che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio.	3
Organizza in maniera non sempre coerente e coesa le proprie argomentazioni, che espone in modo talora poco chiaro e scorrevole, evidenziando varie imprecisioni ed errori nell'uso delle strutture morfo-sintattiche e del lessico, tale da rendere difficile, in qualche punto, la comprensione del messaggio	2,5
Organizza in maniera poco coerente e con scarsa coesione le proprie argomentazioni, che espone in modo poco chiaro e scorrevole, dimostrando un uso incerto e impreciso delle strutture morfosintattiche e del lessico essenziale, tale da rendere difficile, in diversi passaggi del testo, la ricezione del messaggio.	2
Organizza in maniera molto disordinata e incoerente le proprie argomentazioni, che espone in modo scorretto e involuto, dimostrano una scarsa padronanza e un uso improprio delle strutture morfosintattiche e del lessico di base, e facendo registrare molti e gravi errori grammaticali e ortografici che impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio.	1/1,5
Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova scritta.*	0,5
*NB: Nel caso in cui nessuna delle parti della prova sia stata svolta dal candidato, si attribuisce automaticamente il punteggio minimo di 1/20 all'intera prova.	
Punteggio parziale	... / 20
PUNTEGGIO PROVA - TOTALE	Tot. ...÷2 =